

Aangenomen:

Voor : 13

Tegen : 3

Gemeente Alblasserdam

Motie (...)

(korte en gemotiveerde verklaring over een onderwerp
waardoor een oordeel, wens of verzoek wordt uitgesproken)

Artikel 37 Reglement van Orde

1. Ieder lid van de raad kan ter vergadering een motie indienen.
2. Een motie moet om in behandeling genomen te kunnen worden schriftelijk bij de voorzitter worden ingediend.
3. De behandeling van een motie over een aanhangig onderwerp of voorstel vindt tegelijk met de beraadslaging over dat onderwerp of voorstel plaats.
4. De behandeling van een motie over een niet op de agenda opgenomen onderwerp vindt plaats nadat alle op de agenda voorkomende onderwerpen zijn behandeld.

Vergadering 10 november 2015

:

Nummer:

Onderwerp: Raadsvoorstel Programmabegroting 2016 en Meerjarenperspectief 2017-2019

De raad van de gemeente Alblasserdam in vergadering bijeen op 10 november 2015

gehoord de beraadslaging;

Overwegende:

- Dat in het Meerjarenperspectief voor 2019 een bedrag van € 100.000 staat opgenomen en als resultante van de dan te voeren discussie over organisatorische en bestuurlijke vernieuwing;
- Dat de discussie over bestuurlijke vernieuwing in een steeds veranderende omgeving, waaronder de rol van Drechtsteden, legitiem is;
- Dat deze discussie echter pas gevoerd gaat worden op een later tijdstip;
- Dat deze discussie op inhoud gevoerd moet worden en er geen financiële druk op dit onderwerp moet ontstaan;
- Dat in deze discussie daarom financiën het onderwerp moet volgen en niet moet initiëren.

Verzoekt het college:

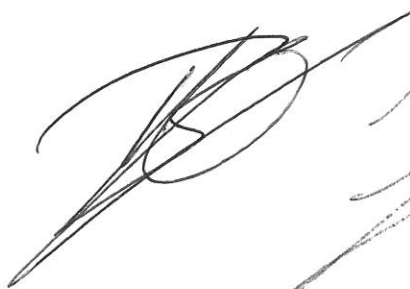
- Het bedrag van € 100.000 voor 2019 in de Perspectiefnota 2017 niet meer op te nemen voor het jaar 2019 als bezuiniging, maar dit bedrag elders te zoeken.

En gaat over tot de orde van de dag.

Ondertekening en naam:

Fractie SGP:

B.W. de Leeuw

A stylized, cursive handwritten signature in black ink, starting with a large loop and ending with a long, sweeping tail.

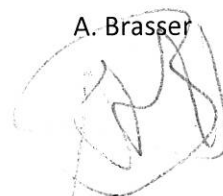
J. Brand

A handwritten signature in black ink, featuring a series of sharp, intersecting lines and a prominent vertical stroke.

C. van Werkhoven

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of fluid, connected loops and a final horizontal stroke.

A. Brasser

A handwritten signature in black ink, enclosed within a circular or oval shape, with several internal loops and a final vertical stroke.